

The painting in the exhibition was inspired by the culinary culture of Eskipazar, Karabük

Blessing at the Table from Stale Bread: Papara

During the cold winter nights of Eskipazar, the aroma of meals cooking alongside the crackling wood stove would fill the entire house. Papara was the simplest yet warmest dish served at those evening tables. Stale bread was never thrown away; instead, it was softened in broth and brought back to life with the warm touch of onions and eggs.

The steam rising from the pot announced how bread and eggs had transformed into an entirely different flavor. The elders would say, "The value of a blessing is measured by not wasting it."

When garlic yogurt was drizzled over the dish, its aroma and taste brought comfort and peace to everyone at the table.

Papara was not merely about satisfying hunger; it was about preserving a tradition of thrift and abundance passed down from the past to the present. In every bite, one could feel the warmth of the home and the strength of family bonds.

"Stale bread was not thrown away; it returned to the table where blessings were reborn."

Sergideki resim Karabük Eskipazar yemek kültüründen esinlenerek yapılmıştır.

Bayat Ekmekten Sofraya Bereket: Papara

Eskipazar'ın soğuk kış gecelerinde, odun sobasının çıtırtıları eşliğinde pişen yemeklerin kokusu tüm evi sarardı. Papara, o akşamlarda sofranın en sade ama en sıcak yemeğiydi. Bayat ekmekler, çöpe gitmez; aksine, et suyunun içine bırakılıp yumuşatılır, soğan ve yumurtanın sıcak dokunuşuyla yeniden hayat bulurdu.

Tencereden yükselen buhar, ekmeğin ve yumurtanın birleşip bambaşka bir lezzete dönüştüğünü müjdelirdi. Büyükler, "Nimetin değeri onu heba etmemekle ölçülür," derdi.

Sarımsaklı yoğurt ise yemeğin üstüne gezdirildiğinde, hem kokusuyla hem tadıyla sofradaki herkese huzur verirdi.

Papara, sadece karın doyurmak değil; geçmişten bugüne uzanan bir tasarruf ve bereket geleneğini yaşatmaktı. Her lokmada, evin sıcaklığı ve aile bağlarının kuvveti hissedilirdi.

"Bayat ekmek çöpe değil, bereketin yeniden doğduğu sofraya giderdi."